

附件 1024 博物馆自行向社会发布的近三年年度报告

民族文化宫博物馆 2021 年年度报告

2021 年，在民族文化宫党委的坚强领导和关心支持下，在各部门的紧密配合下，民族文化宫博物馆认真学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，积极开展党史学习教育，深入领会中央民族工作会议精神，紧密围绕铸牢中华民族共同体意识主线，认真履职，扎实工作。博物馆党支部荣获“国家民委直属机关先进党支部”称号；获“中央和国家机关三八红旗集体”荣誉称号；博物馆宣传部荣获“2019-2020 年度中央和国家机关青年文明号”称号；“铸牢中华民族共同体意识系列展：民族瑰宝——民族文化宫馆藏文物精品展”入选国家文物局 2021 年度“弘扬中华优秀传统文化、培育社会主义核心价值观”主题展览征集推介项目；《中国少数民族文物图典：民族文化宫博物馆乐器卷》入选中华民族音乐传承出版工程精品出版项目。年度主要完成的工作报告如下：

一、党建工作

2021 年，博物馆党支部坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，以铸牢中华民族共同体意识为主线，以开展党史学习教育为抓手，严格履行党支部职责，扎实有效

的开展支部党建工作。在党史学习教育中，博物馆党支部高度重视，严格按照官党委统一部署，将党史学习教育作为一项重大政治任务抓紧抓好，分专题分阶段扎实开展党史学习教育，对标学党史、悟思想、办实事、开新局的学习要求，努力把学习教育与推动博物馆业务工作发展有机融合、统筹推进，做到两不误两促进。在党内政治生活方面，严格执行“三会一课”制度，通过召开1次委领导党建工作联系点专题党课，4次支部委员讲党课，18次支部现场学习，2次线上学习，12次主题党日活动，1次组织生活会，深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和习近平总书记系列重要讲话精神，认真传达学习国家民委党组、官党委、纪委的文件精神。此外，博物馆党支部坚持加强党规党纪教育，党风廉政建设永远在路上。重视党建基础工作，充分发挥党小组作用，认真做好党费收缴管理工作和党员基本情况统计工作，支部建设进一步加强。

二、馆藏文物、图片资料管理保护工作

文物部完成文物库房的消防管道、涵道防水系统，电箱电路、电子监控等系统的安全检查和维修40余次；完成文物库房加湿抽湿工作40余次；完成展厅展柜加水、故障排查等80余次；严格完成本年度库房夏季消毒、卫生整洁等日常维护工作；完成八角社区地下库房改造和文物整理等工作，妥善保存文物。此外为各类展览、科研活动完成了800

余件/套馆藏文物的遴选、提取、包装、整理、归位等工作；完成了台湾同胞敬献锦旗、土家族织锦等4件珍贵礼品文物修复工作；完成吐蕃三法王等文物的复制工作。

图片资料部全年拍摄馆藏文物图片和藏品图片251幅；为民族文化宫各项活动拍摄图片236幅；完成1000余幅馆藏图片的编辑整理，入库稿图片48幅（5张光盘）；电子化处理扫描馆藏图片1400余幅，图片处理1400余幅，文字处理1143条；为馆内各类展览、科研、出版、宣教工作查找图片1200余幅，提供图片共计800余幅；为展览宣传向外单位提供图片100余幅，为文创提供设计用文物大图4幅。

三、展览工作

1.完成“各族人民心向党——新中国成立以来全国少数民族敬献党和国家领导人礼品展”升级改造工作。对展览名称、展陈大纲、单元文字进行了符合展览主题和宣传主线的精心打磨，对展出展品进行补充调整，认真做好大纲修改、文物鉴选、文物说明、音频校对、展陈方案审核、讲解词撰写、布展等相关工作，将展览打造成为一流水平的精品展。展览开幕以来引发社会各界广泛关注，各大媒体竞相报道，各类团体纷纷预约参观展览，社会各界观众参观热度持续攀升，取得了显著的社会效益。

2.办好专题文化交流展。完成在宁夏回族自治区博物馆、青海省西宁市湟中区博物馆两地举办“文化记忆——中国丝

绸之路非物质文化遗产展”的展览交流工作，受到广大观众的充分肯定；完成在云南省普洱市博物馆举办的“铸牢中华民族共同体意识——新中国成立初期全国少数民族敬献党和国家领导人礼品展”的开展工作。

3.其他工作。一是完成“第六届三亚国际文化产业博览交易会”的参展工作，展示宣传了中华优秀传统文化，促进了各民族的文化交流。二是完成与西藏文化博物馆合作承办的“废奴丰碑——西藏民主改革60周年特展”借展文物的撤展工作。三是完成“鉴往知来——中国共产党成立100周年民族工作文献档案特展”文物的提取、遴选、布展等工作。四是完成民族文化宫主楼五层“民族概览”展览的撤展工作。五是完成宁夏回族自治区博物馆借展民族服装相关工作。六是完成与新疆维吾尔自治区昌吉市统战部、内蒙古自治区展览馆等单位合作办展的前期策划工作。

四、宣传教育工作

1.讲解接待工作。全年共接待来自中组部、中央民族干部学院等各类培训班以及国家机关、企事业单位等500余场次的团队参观“铸牢中华民族共同体意识系列展”，服务观众12万人次；参与“党的光辉照边疆 各族儿女心向党——全国兴边富民成就展”讲解工作，共计接待社会团体120余个，服务观众3万人次。

2.社教活动。成功举办5·18国际博物馆日“大美民

族——相约民族文化宫博物馆度过饕餮时光”直播活动、第二届红石榴杯儿童创意作品征集活动、“多彩中华 童心向党”民族文化进校园社教活动、自然和文化遗产日主题活动：“玩”美生活——博物馆里的趣味玩具、“石榴娃”小小讲解员培训班等社教活动，有力地传播了民族文化，取得了很好的社会效益。

3.宣传工作。博物馆全年报送新闻稿 200 余条。拍摄“以新闻联播的方式打开民族文化宫博物馆拜年视频”，在博物馆 B 站官方账号上播出。制作以宣传推介馆藏文物为主题的“馆长有约”“一分钟讲文物”等系列视频节目 15 个，在哔哩哔哩、微信等平台播放。推荐作品《一把金伞》《银雕屏风》《库尔班大叔的信》参加北京市文物局举办的“不忘初心 追寻梦想——建党百年讲好博物馆藏品故事”主题宣传活动。在 5·18 国际博物馆日期间举办“颂时代旋律 传文博初心”文博版歌曲《少年》影音传播活动，拍摄制作 MV，对民族文化宫博物馆进行宣传。此外，完成“铸牢中华民族共同体意识系列展”“普洱民族团结誓词碑建碑 70 周年纪念活动”媒体见面会的媒体接待、讲解、新闻推送等工作，共有新华网、人民网、中国日报、中国文物报等 20 余家中央、北京市主流媒体，以及文博领域的相关媒体进行报道，引发社会各界广泛关注。

五、科研工作

1.科研出版方面。一是《各族人民心向党：中华人民共和国成立初期全国少数民族敬献中央人民政府礼品》《中国少数民族文物图典：民族文化宫博物馆乐器卷》《中国民族文博（第八辑）》正式出版发行。二是完成《让文物说话：以馆藏文物诠释铸牢中华民族共同体意识》（第一辑）审稿、统稿、校稿、排版等工作。三是开展《让文物说话》（第二辑）撰稿、统稿工作。四是与中国民间文艺家协会合作举行《中国服饰文化集成·阿昌族卷》座谈会暨签约仪式，部署该项目编纂工作。

2.文物鉴定定级方面。完成瑶族、藏族等部分服饰、宗教祭法器 etc 1000 多件/套馆藏文物信息采集、基本资料整理、填写、初审和定级工作。

3.馆藏珍贵革命文物数字化保护利用项目工作方面。对馆藏革命文物进行了认真摸底排查，初步统计革命文物 4000 余件/套，并精选珍贵革命文物 500 多件/套。积极与国家文物局革命文物司接洽，推进“民族文化宫博物馆馆藏珍贵革命文物数字化保护利用项目”申报工作，筹备第一批馆藏革命文物公布及专家座谈会相关工作。

六、文创工作

一是做好文创库房整理、归纳等基础工作，共清点产品 24 款,1300 余件。二是继续做好淘宝网“博物馆商店”线上销售文创产品工作，整理账单，制作销售月表。2021 年 1-12

月，线上售卖文创产品销售额为 12130 元。三是在民族文化宫主楼西侧布置完成文创展示区，展示文创产品 96 件。四是积极派员参加“首届全国文化创意产品推介展”“北京博物馆学会文创专业委员会第一次会议”“2021 中国国际服务贸易交易会文博文创展区”等展会活动，加强文创开发行业间的沟通交流，进一步宣传推广文创产品。五是向国家版权中心申请对民族文化宫宫标进行版权注册登记，并代理第三方进行民族文化宫 45 种商标注册。

七、人员培训和交流情况

1.参加行业专题培训。组织全馆副科级及以上管理人员参加北京市文物局和北京博物馆学会主办的“博物馆管理人员培训班”的线上培训；组织 11 人次参加中国文物交流中心主办的“国际展览策划线上高级研修班”；组织 7 人次参加中国儿童中心主办的“全国青少年博物馆教育线上研修班”组织 9 人次参加由中央文化和旅游管理干部学院主办的“2021 年智慧博物馆（美术馆）高级线上研修班”。

2.积极参与交流活动。派员参加中国博物馆协会“庆祝中国共产党成立 100 周年全国博物馆讲解大赛并入围复赛。派员参加第四届国家民委系统科普讲解大赛，荣获三等奖、优秀指导老师奖。参加国家民委、民族文化宫演讲比赛，并获“党在我心中”第十届国家民委青年读书演讲比赛优胜奖。参加北京市“百名红色讲解员讲百年党史”的宣讲活动。推

送志愿者讲解员参加“第三届京津冀博物馆优秀志愿者讲解邀请赛”并获“最佳内容奖”。

八、专委会工作

1.中国博物馆协会民族博物馆专业委员会工作。一是在今年5·18国际博物馆日期间成功举办了“中国民族与民族地区博物馆馆长笔谈”活动。笔谈成果获中国民族报、新华网、中国文物报等媒体关注，并作专题报道，促进了民族与民族地区博物馆行业的交流互鉴。二是召开第四届会员代表大会，选举产生了第四届常务委员会组成人员与领导机构。

2.北京博物馆学会非遗专委会工作。完成了非遗专委会秘书处的日常维护工作。在文化和自然遗产日期间，依托非遗专委会平台，联合主办了“玩美生活—博物馆里的趣味生活”主题活动，协办北京博物馆学会完成了“端阳品夏，园居非遗”主题活动。在重阳节期间协办完成了“孝满京城 德润人心”重阳节系列文化活动。